# Une proposition d'oeuvres intégrales associées aux questionnements HLP

# En première

# Les pouvoirs de la parole

- L'art de la parole : Aristote, Rhétorique
- Croisement entre « L'autorité de la parole » et « la séduction de la parole » : Molière, Don Juan

# Le représentations du monde

- Découverte du monde et pluralité des cultures : Diderot, Le supplément au voyage de Bougainville
- Décrire, figurer, imaginer : Cyrano de Bergerac, Etats et empires de la lune
- L'homme et l'animal : Voltaire, *Pensées végétariennes* (regroupement de textes de Voltaire au sujet de l'animal)

### En terminale

### La recherche de soi

- Éducation, transmission, émancipation : Rousseau, Émile ou de l'éducation
- Les métamorphoses du moi : Saint Augustin, Les confessions
- Croisement entre le questionnement « Expressions de la sensibilité » et « Création, continuité, rupture : Novalis, Les hymnes à la nuit (avec la lecture phénoménologique du texte faite par Michel Henry)

# L'humanité en question

- Histoire, violence : Albert Camus, Les justes
- L'humain et ses limites : Aldous Huxley, Le meilleur des mondes

-